

Orgullo de cacique

ANTES DE LA LECTURA

1. Observa con atención la imagen y luego responde las preguntas.



- a) ¿Qué observas en la imagen? Descríbela al detalle.

- b) ¿Quién crees que es el protagonista en la imagen?

c) ¿A qué época crees que corresponde la imagen y el origen de los personajes?

d) ¿Qué actitud aprecias en los personajes?

2. Sobre la lectura

a) El título del relato, ¿a qué hace alusión?

b) ¿En qué periodo de nuestra historia existieron los caciques? ¿Existen hoy en día?

c) ¿Qué te sugiere la imagen a partir del título?

d) ¿Qué crees que estén celebrando los personajes?

e) Si los antiguos peruanos no conocían la escritura, ¿Cuál crees que haya sido la forma en que transmitían sus historias?

- f) La ilustración del inicio de la ficha ha sido observada con atención, ¿te has fijado en los personajes? ¿qué historia piensas que podría contarse a partir solo de esa imagen?

DURANTE LA LECTURA

LITERAL

1. Según el texto, ¿Cómo habla el narrador de su tierra?
 - a. Es aburrida
 - b. Es muy lejana
 - c. Es muy bella
 - d. Es sombría
 - e. Le es indiferente

2. ¿Cómo es la relación del narrador con su padre, el cacique?
 - a. Muy cercana y afectuosa
 - b. Ligera y divertida
 - c. Distante y respetuosa
 - d. Amarga y rencorosa
 - e. Difícil y conflictiva

3. ¿Cuál es la situación descrita entre Atiquipa y Acarí?

4. ¿Cuál es la posición del narrador frente a esa situación?

5. Es el aspecto que destaca en el cacique de Atiquipa:
 - a. Es arrogante.
 - b. Es vanidoso.
 - c. Es autoritario.
 - d. Es persistente.
 - e. Es orgulloso.

6. En el relato el narrador toma una decisión frente a su padre:

- a. Decide apoyarlo
- b. Decide reemplazarlo
- c. Decide matarlo
- d. Decide desobedecerlo
- e. Decide independizarse de él

7. ¿Cuál era la autoridad que tenía el cacique en Atiquipa?

8. ¿Cuáles son los pensamientos del narrador respecto a los vecinos de Acarí?

- a. Piensa estar en paz con ellos, pero manteniendo la distancia.
- b. Hay que estar en paz con ellos, pero solo temporalmente.
- c. Hay que aprovechar la paz para espiarlos.
- d. Hay que aprovechar la paz para solucionar problemas comunes.
- e. Hay que hacer amistad con ellos e invitarlos a Atiquipa.

9. ¿Cuál era el plan del cacique de Atiquipa, en el banquete?

- a. Hacer las paces con Acarí.
- b. Dejar en ridículo a su hijo
- c. Suicidarse en forma gloriosa
- d. Envenenar a su rival
- e. Mantener una resistencia pacífica

10. Según el narrador, ¿cuál es el legado que le deja su padre?

INFERENCIAL

11. ¿Por qué el cacique decide beber la copa envenenada?

- a. Si se ponía en evidencia habría guerra, y quería evitarla.
- b. Estaba harto de su vida y quiso pasar el mando a su hijo.
- c. No sabía que la copa estaba envenenada, fue traicionado por Chalco.
- d. Se vio sorprendido y entre la vergüenza y la muerte, eligió la muerte.
- e. Le gustaba avergonzar a su hijo.

12. Según el diálogo inicial, ¿cómo describes la relación del narrador con su padre?

13. El cacique de Atiquipa era un hombre muy orgulloso, si tuvieras que nombrar alguna cualidad en él ¿cuál sería?

14. Que sentimiento tenía el hijo respecto al cacique:

- a. Paciencia
- b. Rencor
- c. Admiración
- d. Respeto
- e. Indiferencia

15. Características en el hijo del cacique que lo podrían hacer mejor gobernante:

- a. Es pacifista
- b. Es tolerante
- c. Tiene visión de futuro
- d. Es más calculador
- e. Hará mejores brindis

16. Atiquipa y Acarí eran dos pueblos en conflicto territorial, ¿Cuáles crees que son las razones por las que este tipo de problemas se originan?

CRÍTICA

17. Según el texto, el protagonista mantenía una relación particular con su padre, ¿qué consejo le darías para mejorar esa relación?

18. El protagonista desobedece a su padre en un momento clave ¿hizo bien o uno debe obedecer a la autoridad sin importar las consecuencias?

19. El cacique orgulloso de Atiquipa estaba dispuesto a desobedecer el mandato de paz del corregidor ¿es el mismo caso de desobediencia que su hijo?

20. ¿Qué opinión te merece el narrador? ¿Crees que es un buen hijo?

21. Ponte en lugar del cacique, ¿Qué hubieras hecho si te sorprenden en falta y debes tomar una decisión?

ASPECTO LÍTERARIO

22. ¿Qué tipo de narrador se presenta en este relato?, ¿quién es?, ¿qué papel juega en la trama?

23. ¿A qué género literario pertenece este relato?

24. ¿Quién es el protagonista de la historia, el cacique o su hijo?

ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN

25. La historia refiere un conflicto territorial entre dos pueblos. Imagina que eres el presidente de un país y tienes que resolver un conflicto limítrofe; ¿Cómo resolverías el problema? ¿A quién o quienes pedirías consejo? ¿A quienes pedirías ayuda? ¿Cuáles serían tus objetivos fundamentales? Elabora la propuesta en una página.

26. Debido a su orgullo, el cacique toma una decisión extrema al ser descubierto. Imagina que eres su hijo, el narrador, y dale un final diferente a la historia: en la página 31 del libro descarta el texto desde el penúltimo párrafo (“Todo parece natural...”), imagina otro desenlace para el brindis del cacique y el final de la historia.