FICHA DE TRABAJO

LA MUJER QUE BARRÍA EL DESIERTO

DURANTE LA LECTURA

CAPÍTULOS V y VI

LITERAL

1. ¿Quién descubrió las líneas de Nasca?

   a. María Reiche
   b. Julio César Tello
   c. Paul Kosok
   d. Herodoto
   e. Los pobladores de la zona

2. Según María, los gigantes geoglifos tenían que ver con:

   a. Los ovnis
   b. Los extraterrestres
   c. Las estrellas y con el agua
   d. Una cultura venida de fuera
   e. Nunca dio una hipótesis

3. El mono representa una constelación, ¿cuál es?

   a. La osa menor
   b. Andrómeda
   c. Orión
   d. Sagitario
   e. La osa mayor

4. ¿Qué cargo laboral tenía el abuelo con María Reiche cuando ambos barrían el desierto?

   a. Peón
   b. Ingeniero
   c. Asistente de campo
   d. Asistente de desierto
   e. Asistente social

5. ¿Cómo conoce María Reiche al arqueólogo de Julio César Tello?

_____

_____

_____

INFERENCIAL

6. ¿Por qué María Reiche cuando descubrió el mono, no sabía representaba esa figura?

a. Porque vivía en Alemania, donde no había monos.
b. Porque fue barriendo y descubrió primero una parte, cuando recién vio toda la figura se dio cuenta que era un mono.
c. Porque ella no encontró al mono.
d. Porque Paul Kosok fue el que descubrió al mono.
e. Julio C. Tello le enseña cómo era el mono que había descubierto.

7. Describe cómo revisaron el desierto Kosok y María Reiche las líneas y terminan descubriendo que no son caminos.

8. ¿Qué capacidad tenía María Reiche que lleva a que Julio César Tello y Paul Kosok la terminen necesitando para su investigación? ¿Crees que esta capacidad es necesaria para nosotros en la actualidad? ¿Por qué?

CRÍTICA

9. ¿Cómo percibes que esta mujer que vino de lejos se movilice en un camión de basura para realizar su investigación?

10. ¿Qué te parece el trato que le da al niño, quien en la novela es el abuelo que le cuenta la historia a su nieto?