

LA MUJER QUE BARRÍA EL DESIERTO

DURANTE LA LECTURA

CAPÍTULOS V y VI

LITERAL

1. ¿Quién descubrió las líneas de Nasca?
 - a. María Reiche
 - b. Julio César Tello
 - c. Paul Kosok
 - d. Herodoto
 - e. Los pobladores de la zona

2. Según María, los gigantes geoglifos tenían que ver con:
 - a. Los ovnis
 - b. Los extraterrestres
 - c. Las estrellas y con el agua
 - d. Una cultura venida de fuera
 - e. Nunca dio una hipótesis

3. El mono representa una constelación, ¿cuál es?
 - a. La osa menor
 - b. Andrómeda
 - c. Orión
 - d. Sagitario
 - e. La osa mayor

4. ¿Qué cargo laboral tenía el abuelo con María Reiche cuando ambos barrían el desierto?
 - a. Peón
 - b. Ingeniero
 - c. Asistente de campo
 - d. Asistente de desierto
 - e. Asistente social

5. ¿Cómo conoce María Reiche al arqueólogo de Julio César Tello?

INFERENCIAL

- 6. ¿Por qué María Reiche cuando descubrió el mono, no sabía representaba esa figura?
 - a. Porque vivía en Alemania, donde no había monos.
 - b. Porque fue barriendo y descubrió primero una parte, cuando recién vio toda la figura se dio cuenta que era un mono.
 - c. Porque ella no encontró al mono.
 - d. Porque Paul Kosok fue el que descubrió al mono.
 - e. Julio C. Tello le enseña cómo era el mono que había descubierto.

- 7. Describe cómo revisaron el desierto Kosok y María Reiche las líneas y terminan descubriendo que no son caminos.

- 8. ¿Qué capacidad tenía María Reiche que lleva a que Julio César Tello y Paul Kosok la terminen necesitando para su investigación? ¿Crees que esta capacidad es necesaria para nosotros en la actualidad? ¿Por qué?

CRÍTICA

- 9. ¿Cómo percibes que esta mujer que vino de lejos se movilice en un camión de basura para realizar su investigación?

- 10. ¿Qué te parece el trato que le da al niño, quien en la novela es el abuelo que le cuenta la historia a su nieto?
